

# Curriculum Vitae

## UDDANNELSE

- 2011 – 07 Master of Fine Art, Trondheim Art Academy, Norge  
2003 - 99 Bachelor of Arts (HONS). Kandidat i Fine Art of Photography, Glasgow School of Art, Skotland

## SOLO Udstillinger

- 2013 *Super-replikator*, Galleri Mors Mössa, Göteborg, (SE)  
2006 *Peculiar Landscapes*, New Ebbesen, København, (DK)  
2001 Opførte lys installation i koncertsal til musikfestival, initieret af musik arrangører Deepburnt, Glasgow, (UK)

## GRUPPE Udstillinger

- 2015 Drive in for lydkunst, Galleri Ruth, (NO)  
NOosphere Arts, New York (USA)  
*Ind i skabet - artists books*, Bakkenmuseet, (DK)
- 2014 *Ud af skabet - artists books*, Nivaagaards Maleri samling, (DK)  
*Lige i skabet - artists books*, Svends bibliotek, (DK)  
*How silent the ship has become*, Galleri SØ, (DK)  
*Decade*, Glasgow Project Room, (UK)
- 2013 *Hvad der skal tænkes, Hvad der skal gøres*, Kongegaardens galleri, (DK)
- 2012 Performance og koncerter, Roarsvej, (DK)  
Bomhuset i Korsør, (DK)  
Nowhereisland radio, *Ringende sten*, lydværk (UK)
- 2011 *Masterutstilling 2011*, MFAPS, Oslo, (NO)  
*Masterutstillingen 2011*, Gråmølna, Trondheim Kunstmuseum, (NO)
- 2009 *Residue*, Tou Scene, Stavanger, (NO)
- 2008 *What there is and what you see*, Astrup Fearnley, Oslo, kurateret af galleri Blunk Trondheim, (NO)
- 2007 *Precarious renderings*, Market Gallery, Glasgow, (UK)  
*6 x 6*, Where the monkey sleeps, Glasgow, (UK)
- 2006 *Flit udstilling*, Offshore Gallery, Glasgow, (UK)
- 2005 *Three Knottes of Thred*, Intermedia, Glasgow, (UK)  
Deltagelse i Glasgow Art fair, (UK)  
*Volume*, Buddha's Backyard, Glasgow, (UK)
- 2004 Inviteret til den årlige fælles udstilling på det fotografiske galleri Streetlevel, Glasgow, (UK)  
*Somehow Elsewhere*, Impromptu Kunstrom, Oslo, (NO)
- 2003 *Compass new generation show*, Compass Gallery, Glasgow, (UK)
- 2001 Performance, Carmina Burana, arrangeret af Dancehouse opført på scenen i Tramway, Glasgow, (UK)

## LEGATER OG SAMLINGER

- 2013 Göteborg stad repræsenteret i byens samling, (SE)  
Statens Kunstråd, Det Internationale Billedkunstudvalg, udstillingsstøtte, (DK)  
Statens Kunstråd, støtte til hjemmeside
- 2011 Brandts, museet for Fotokunst, repræsenteret i museets samling, (DK)  
Forbundet Frie Fotografer, projekt støtte, (NO)
- 2007 Augustinus Fonden, (DK)  
Nordea Fonden, (DK)
- 2006 Statens Kunstråd, Det internationale billedkunstudvalg, udstillingsstøtte, (DK)

2005 Business Gateway, Iværksætter legat, Glasgow, (UK)  
Glasgow Visual Artists grants scheme, Glasgow, Arbejdslegat, (UK)  
2004 Sleipner - Nifca – Nordic Institute for Contemporary Art, rejselegat, (FI)

#### RECIDENCY

2014 Utsira fyr kunstnerbolig, Norge  
2012-13 Jeckel Hotel, Skagen  
Kongegaarden, legatbolig

#### PUBLIKATIONER OG PROJEKTER

2013 International masterclass *arrangeret af* Statens Kunstråd, Det Internationale Billedkunstudvalg  
Huskunstnerordningen, Statens Kunstråd, Det Internationale Billedkunstudvalg, (DK)  
2012 Billedkunstnerisk præsentation, Fatamorgana, (DK)  
2011 – 10 Weekendavisen, illustrator for madanmelder Anders H. Markussen, (DK)  
2007 Illustration til forside af Speciale i dansk, Madanmeldelsen – Genre, argument  
og udvikling, (DK)  
2006 Ekskursion med kunstner gruppen Flit, bestående af fire medlemmer henholdsvis fra Norge,  
Danmark og Skotland. Turen gik til øen Iona der ligger ud for Vestkysten af Skotland. Her  
udforskede vi øen og de adskillige mysterier der er tilknyttet til denne, med henblik på at  
kreerer nye værker, (UK)  
2004 Illustrationer til kort novelle Salt and Vinegar, publiceret i det skotsk baserede kunstmagasin  
Product Magazine, (UK)  
2003 Strange Attractor, kunstner publikation redigeret af Julie L.Porter i et samarbejde mellem ni  
kunstner